

Liste der einzelnen Komponenten in den jeweiligen Stufen

Embroidery Office Design (EOD) - INTL	ART-D50	ART-D60	ART-D80
Benutzeroberfläche, Windows angepaßt	1	2	3
Zoom Optionen, Dynamischer Zoom, passend...	•	•	•
Auto Scrollen	•	•	•
Zeigen/verbergen Farbflächen (einzelne Farben)	•	•	•
Langsames Nachzeichnen, Nachzeichengeschwindigkeit	•	•	•
Lineal, Gitter, Unter-Gitter	•	•	•
Messfunktion (Lineal)	•	•	•
Zeigt Stickrahmen an	•	•	•
Hilfs-und Referenzlinien		•	•
Sticksimulation im Hauptfenster		•	•
Echtzeit (Nachzeichnen der Stickerei), Druck (auch 3D)	•	•	•
Ansicht einzelne Sequenzen (Film)	•	•	•
Dto. Drag & Drop(Ändern und Schieben der Reihenfolge)		•	•
Baum Ansicht(Details), Einfach/Fortgeschritten	•	•	•
Baum Ansicht, Bearbeitbar (Abschnitte und Eigenschaften)			•
Stichlisten Anzeige	•	•	•
Navigationsleiste	•	•	•
Bearbeitbares Arbeits-/Infoblatt	•	•	•
Druck von Arbeits-Infoblatt	•	•	•
Durchsuchen Designs	•	•	•
Durchsuchen Images	•	•	•
Motiv Verzeichnis	•	•	•
Speicher Verzeichnis		•	•
Stil Gallery/Verzeichnis	•	•	•
MDI (multiple design documents) (jpg, bmp, cdr, etc.)	•	•	•
Automatische Sicherung	•	•	•
Benutzerdefinierte Werkzeugleisten & Shortcut Keys(Schnellasten)	•	•	•
Texterstellung- System			
Mehrlinientext, vielfarbiger Text	•	•	•
Autom.Abstand, Buchstabenabstand	•	•	•
Text aus Vorerstellten Stickschriften	•	•	•
Text aus True Type Fonts (TTF1) (Computerschriften)	•	•	•
TTF1 -Objektfüllungen: Außenlinie, Korpus, Beides	•	•	•
TTF1 -Außenlinien mit: Laufstich, Zig-Zag, E, EE, Paillettenstich	•	•	•
TTF1 - Korpus: Vektorstichen (Zig-Zag)	•	•	•
TTF1 - Korpus: Muster, Programmstich	•	•	•
Text von True Type Fonts (TTF2)	○	○	○
TTF2 - Außenlinie mit: Programmstich, Paillettenstich	○	○	○
TTF2 - Korpus : Flexibler Füllung, Kreuzstich, Textur, Paillettenstich	○	○	○
Text in Abschnitten bearbeiten	•	•	•
Layouts Stand.: Bögen, Treppen, Reguläre Form, Elastische Form	•	•	•
Layouts Fortgeschr.: Benutz.def. Basislinie, Kopf-und Fußlinie	•	•	•
Verschieben von Buchstaben (manueller Abstand)	•	•	•
Größenanpassung Buchstaben	•	•	•
Bearbeiten von Objekten im Text	•	•	•
Bearbeiten Sticheinstellung	•	•	•
Anpassen und Ausgleichen	•	•	•
Speichern selbsterstellter Füllstiche	•	•	•

Eingebaute Effekte TTF: Schatten und Perspektive	○	○	●
Selbstdefinierte Effekte für TTF	○	○	●
Erstellen von Monogramm Designs	●	●	●
Erstellen von Team Namen	○	○	○
Digitalisierungsmöglichkeiten			
Manuell, Klick für Klick	●	●	●
Geometrische Formen	●	●	●
Umranden komplizierter Flächen		●	●
Autoumrandung im Raster	●	●	●
Selbsterstelltes Umranden im Raster		●	●
Shoot & Stitch (Automatisch Füllen,Zauberstab) im Raster	○	○	●
Automatische Umrandung von Vektoren	●	●	●
Selbsterstelltes Umranden von Vektoren		●	●
Shoot & Stitch (Auto-Punchen) von Vektoren	○	○	●
Nur Muster Füllung	●	●	●
Laufstich, ZigZag & Musterfüllungen	●	●	●
Fotobearbeitung (S/W & Bunt)	●	●	●
Kreuz Stich	○	●	●
Digitalisierungsmethoden und Möglichkeiten			
Manuelle Stiche (bei Erstellungswerkzeugen)	●	●	●
Pfad w/ Laufstich	●	●	●
Pfadw/ Zig Zag Stich	●	●	●
Pfad w/ E, EE, Paillettenstich	●	●	●
Pfad w/ Programm Stiche		●	●
Pfad w/ Paillettenstich		●	●
Pfad w/ Lang-/Längsstiche			●
Vektor w/ Zig Zag	●	●	●
Vektor w/ E, EE, SQ		●	●
Vektor w/ Elastische gleichförmige Muster (Hand)		●	●
Vektor w/ Elastische gleichförmige Muster(Math)		●	●
Vektor w/ Elastische Grafische Muster		●	●
Vektor w/ Elastische Muster gemischt		●	●
Vektor w/ Elastische Programmstiche			●
Vektor w/ Lang-/Längsstiche			●
Bereich w/ Zig Zag	●	●	●
Bereich w/ E, EE, SQ		●	●
Bereich w/ Gleichförmige Muster(Hand)	●	●	●
Bereichw/ Gleichförmige Muster (Math)	●	●	●
Bereichw/ grafische Muster	●	●	●
Bereich w/ Muster gemischt	●	●	●
Bereich w/ Elastische gleichförmige Muster(Hand)		●	●
Bereich w/ Elastisches gleichförmiges Muster (Math)		●	●
Bereich w/ Elastisches Graphisches Muster		●	●
Bereich w/ Elastisches Muster gemischt		●	●
Bereich w/ Programmstiche		●	●
Bereich w/ Elastischer Programmstich			●
Bereich w/ Lang-/Längsstich			●
Bereich w/Kreuzstich		●	●
Bereich w/ Flexible Fill (straight & curve directions)			●
Bereich w/ Spiral Füllung			●
Bereich w/Palette	○	○	●
Bereich w/ Applikation		●	●
Bereichw/ Texturen			●

Bereich w/Foto S/W Farbe		•	•
Bereich w/Auto-Füllung			•
Bearbeitung von Objekt Eigenschaften			
Stichrichtung (Gerade)	•	•	•
Stichrichtung (Kurve)			•
Benutzerdefinierter Start-und Endpunkt	•	•	•
Schließe Punktverbindung Start-und Endpunkt		•	•
Loch in Flächen	•	•	•
Aufteilen der Stichlinie, Abweichung		•	•
Mitteanzeige			•
Trennlinie			•
Eckenfüllung (benutzerdefiniert/automatisch)	•	•	•
Spiegeln von Punkten (Symmetrie)		•	•
Bögen und manuelle Kurven	•	•	•
Schnellzugriff auf wichtige Punkte		•	•
Zufällige(gezackte) Ränder	•	•	•
Rückwärts und Vorwärts mit Laufstich			•
Muster auf und in Löchern		•	•
Unterlage: zentriert, Randlauf, Zig Zag, Parallel	•	•	•
Unterlage: Doppel Zig Zag, Doppel Parallel		•	•
Unterlage: Rand + (ZZ or DZZ or Parallel +DPar.)		•	•
Verzugsausgleich	•	•	•
Kurzstiche programmierbar	•	•	•
Zig-Zag Auto-Aufteilung	•	•	•
Regulieren von Dichte und Stichlänge		•	•
Filter für kleine Stiche		•	•
Füllung w/ Laufstich, Zig Zag, E		•	•
Füllung w/ Spezial Stich, Paillettenstich			•
Andere Möglichkeiten: Außenlinie bei Löchern, Ausschneiden		•	•
Verzugsausgleich, Kurzstiche, Auto-Aufteilung		•	•
Filter für kleine Stiche		•	•
Zufällige/gezackte Ränder		•	•
Pfadgrenzen verändern		•	•
Wiederholungen mit Zig Zag			•
Befehle in Bereichen		•	•
Befehle vor und nach Bereichen	•	•	•
Verriegelungsstiche am Anfang/Ende oder Schneiden	•	•	•
Wählen der Stiche nach Stoffart(Material)	•	•	•
Erstellen oder Bearbeiten von Sticheinstellungen nach Stoffart	•	•	•
Wireframe Editing			
Bereiche nach Inhalt sortieren (en Ol)		•	•
Bearbeite Objektform und Elemente	•	•	•
Eigenschaften kopieren, Speziell einfügen (Füllungen klonen)			•
Außenlinie von Fläche trennen		•	•
Trennung/Aufteilung Objekt		•	•
Kontur zeichnen(neues Objekt)			•
Außenlinie zufügen(neues Objekt)			•
Umwandeln zu Stich Objekt	•	•	•
Umwandeln zu anderem Stichtyp (Muster, ZigZag, etc)	•	•	•
Umwandeln zu anderem Objekt Typ (Pfad,Bereich)			•
Bearbeiten von Abschnitten			
Auswahl durch Klick Farbe, Rechteck, Freihand	•	•	•
Ausschneiden, Kopieren, Einfügen, Block löschen	•	•	•

Vergrößern/Verkleinern, drehen, spiegeln	•	•	•
Verzerrung		•	•
Block kopieren(duplizieren, Kreis, Gitter, Pfad)			•
Objekt Ausrichtung	•	•	•
Einfügen Cursor (Bereich)		•	•
Sektionen nach Nummern sortieren		•	•
Block Gruppieren (zusammenlegen)		•	•
Objekt vergrößern (Bereiche verbinden, Pfade erstellen)			•
Lesen und schreiben von Blöcken in den Speicher(Festplatte,USB-Stick)		•	•
Zur Diskette exportieren		•	•
Objekt anzeigen			•
Detailliertes Bearbeiten			
Stich durch Klick auswählen	•	•	•
Automatische Stichauswahl (Nächste, vorherige)	•	•	•
Verschieben, Löschen, Zufügen von Stichen (w/wo Ausgleich)	•	•	•
Zufügen, Löschen, Kontrollen bearbeiten	•	•	•
Alles auswählen	•	•	•
Nach Farbe auswählen	•	•	•
Start-und Endpunkt mit Navigation auswählen	•	•	•
Auswahl Rechteck, mit Kontur	•	•	•
Auswahl Objekt (Laufst., ZZ, Musterwiederherstellung)	•	•	•
Ausschneiden, Kopieren,Einfügen, Entfernen, Auswahl behalten	•	•	•
Verschieben, drehen, messen (wo/Dichtenausgleich)	•	•	•
Spiegel H, V, Festgelegte Drehung, Winkel Drehung	•	•	•
Form Verzerrung/Verschiebung (Brücke, Panorama, etc)	•	•	•
Blockabmessung (Breiten/Dichten-Ausgleich)	•	•	•
Filter kleine Stiche	•	•	•
Verändern von Zig Zag Eigenschaften (Dichte, Breite, Winkel)	•	•	•
Weicher ZigZag Rand	•	•	•
Zufälliger/gezackter Zig Zag Rand	•	•	•
Veränderung von Muster Eigenschaften (Dichte, Breite, typ)	•	•	•
Glatte Rand Bereich-Muster	•	•	•
Zufälliger(gezackter)Rand Bereich-Muster	•	•	•
Umwandeln Zig Zag nach Muster und umgekehrt	•	•	•
Umwandeln von Stichblöcken (exp 2 cnd)	•	•	•
Objektwiederherstellung	•	•	•
Bearbeiten des Objektrahmens	•	•	•
Globus, Linse, Geräusch, Geschwindigkeit, Explosion, etc	•	•	•
Benutzerdefiniertes Gitter	•	•	•
Anordnung der Sequenzen nach Farbe	•	•	•
Verschieben Start- und Endpunkt	•	•	•
Wiederverbinden von Blöcken	•	•	•
Designwiederholung (basic)	•	•	•
Raster & Vector Bilder/Vorlagen			
Öffnen, speichern, scannen, etc	•	•	•
Größenanpassung, drehen	•	•	•
Vektorisieren (Raster zu Vector)		•	•
Öffnen, speichern etc.	•	•	•
Größenanpassung, drehen	•	•	•
Feld bearbeiten (Größenanpassung, drehen, verschieben, Farbe, etc)	•	•	•
Knoten bearbeiten	•	•	•
Gruppieren/Entgruppieren	•	•	•
Kombinieren (Verbinden, Ordnen, Vereinfachen)	•	•	•

Sortierung, Anordnung (Hintergrund/Vordergrund)	•	•	•
Neue Figuren erstellen		•	•
Figuren aufteilen		•	•
System und Benutzer Komponenten			
Motive	40	70	130
Vorprogrammierte Schriften	70	80	100
Vorprogrammierte Monogrammschriften	15	20	30
Gleichförmige Muster (Hand)	40	50	70
Gleichförmige Muster(math)	70	90	130
Grafische Muster	80	90	110
Gemischte Muster	20	30	50
Programmierbare Stiche	40	80	160
Texturen	0	5	35
3D Models for 3D Space Simulation	6	6	6
Rahmen DB	•	•	•
Farbkarten Garne	•	•	•
Stoffe	•	•	•
Motivbearbeitung		•	•
Manueller Muster Editor		•	•
Math Muster Editor		•	•
GraphischerMuster Editor		•	•
Gemischte Muster Editor (Masks & Mixed)			•
Programmierbare Stichbearbeitung		•	•
Schriftenerstellung Standard		•	•
Schriftenerstellung von TTF		○	○
Neue Füllungen erstellen		•	•
Rahmen DB	•	•	•
Garn Listen	•	•	•
Stoffarten	•	•	•
Verarbeitungsmodule für die Stickerei			
Ordner Baum/Anzeige	•	•	•
Anzeige Tafel	•	•	•
Suchen nach Ordnern	•	•	•
Ansichts Optionen 1: als Liste, Details, Icons	•	•	•
Ansichts Optionen 2: Klein/Gross Miniansicht, w/wo Details	•	•	•
Ansicht Vorlagen Formate	•	•	•
Umbenennen,Löschen	•	•	•
Ausschneiden, Kopieren, Einfügen oder verschieben (einfach)	•	•	•
Dto. (mehrfach)	•	•	•
Exportieren zur Diskette (Maschinenformate)	•	•	•
Einfacher Ausdruck	•	•	•
Fortgeschrittenere Druckformate	•	•	•
Katalogdruck	•	•	•
Infoblatt, Nur lesen	•	•	•
Infoblatt, Bearbeitbare Form	•	•	•
Infoblatt, Druckmöglichkeiten	•	•	•
DL Classification	•	•	•
Ansicht 1: Als Tafel	•	•	•
Ansicht 2: Klein/Groß Bildchen, w/wo Details	•	•	•
Speichern auf DL. einfach / mehrfach (von Diskette oder anderen Medien)	•	•	•
Exportieren zu anderen Medien (ex. FDD, HDD, Netzwerk, Buch, etc.)	•	•	•
Fortgeschrittene Suche DL	•	•	•
Mehrfachdruck als Katalog	•	•	•

Compact DL DB	●	●	●
Sicherungskopie/Wiederherstellung DL	●	●	●
Buch Dokumente lesen	●	●	●
Buch Dokumente drucken	●	●	●
Erstelle einfache Bücher (Gitter Stil) - Emb. Publisher 1	○	●	●
Erstelle fortgeschrittene Bücher (Benutzer layout) - Emb. Publisher 2	○	●	●
Exportiere Buch zu grafischen Dateien	○	●	●
Exportiere Buch zu CD	○	●	●
Exportiere zu HTML	○	●	●
Laden/Speichern von/nach Web Dateien	○	○	○
Import Profile ABM	●	●	●
Export Profile ABM	●	●	●
EO-Net2 Standard	○	○	○
EO-Net2 Fortgeschritten	○	○	○
3D Ansicht und Bearbeitungsmodul			
MDI, Vielfältige Dokumente	●	●	●
Garnfarben einstellen	●	●	●
Hintergrundfarbe oder Stoff	●	●	●
Simulation von Borer im Design	●	●	●
Simulation von Applikationen/s im Design	●	●	●
Druck	●	●	●
Exportieren Simulation Bild/Vorlage	●	●	●
EO-3D Modelle	●	●	●
Bearbeiten EO-3D Modell Texturen	●	●	●
Zufügen von Stickmotiven auf EO-3D Modelle	●	●	●
Export Profile ABM	●	●	●
EO-Net2 Standard	●	●	●
EO-Net2 Fortgeschritten	●	●	●
Bildbearbeitungsmodul			
Öffnen, Speichern, etc.	●	●	●
Zeichenwerkzeuge	●	●	●
Verarbeitungswerkzeug	●	●	●
Öffnen, Speichern etc.	●	●	●
Zeichen Werkzeuge	●	●	●
Verarbeitungswerkzeug	●	●	●
DST Formate zurückwandeln in DSG Formate (mit Bearbeitung der einzelnen Sektoren)	●	●	●
Vektorisieren(Raster zu Vektor)	○	○	●
Rastern(Vektor zu Raster)	○	○	●
Import, Export EOI Format (R+V)	○	○	●
Import, Export SHC Format (R+V)	○	○	○
Import, Export SHG Format (R+V)	○	○	○

- Enthaltene Eigenschaften
- Optionale Eigenschaften

Amerkungen:

Weitere verfügbare Komponenten, hängen vom Software Paket ab. Wenn die Software eine bestimmte Funktion oder Eigenschaft nicht unterstützt, kann sie nicht verwendet werden. In manchen Fällen können optionale (gekaufte)Eigenschaften und deren angehängten Komponenten entsprechend dem Level verwendet werden. Lassen Sie sich beraten.Es gibt verschiedene Software Pakete für USA und andere Länder. Verschiedene Codes und Inhalte (Liste der Eigenschaften und Funktionen). Amerikanische Benutzer sollten unter www.technologysouth.com vorher anfragen, um spezielle Informationen zu erhalten.

